

Sociología

Guía general de estudios de la asignatura

Modalidad de Educación a Distancia
Tecnología Superior "Talento Humano"



Autor:
**Dr. Jorge M.
Quishpe H.**

Periodo académico
octubre 2023 - marzo 2024

TECNOLÓGICO UNIVERSITARIO PICHINCHA



Sociología

Guía general de estudios de la asignatura

© Dr. Jorge M. Quishpe H.

ISBN: 978-9942-672-23-0

Edición: Julio 2024

Texto digital proporcionado por el autor.

Esta obra no puede ser reproducida, total o parcialmente, sin autorización escrita del autor.

TALLPA Publicidad Impresa - 2540 662 - 09 9561 4887
Quito - Ecuador



PRÓLOGO

Ha sido y es objetivo fundamental del instituto utilizar herramientas esenciales para que nuestros estudiantes logren alcanzar una formación integral. Bajo esta consideración ponemos a disposición estas guías de estudio que posibilitarán, sin duda, puedan organizarse para comprender el contenido de las diferentes asignaturas.

Estas guías han sido creadas por un equipo de profesionales altamente capacitados en cada asignatura, con el objetivo de convertir su proceso de aprendizaje en una experiencia enriquecedora.

Nuestros docentes han recopilado información, han sintetizado temas, organizado conceptos y aspectos relevantes para que cada guía se presente cuidadosamente elaborada para responder a la realidad actual, con contenidos actualizados y a la vanguardia del conocimiento. La didáctica empleada facilitará la comprensión y aprendizaje de cada tema, permitiéndoles avanzar de manera efectiva en su formación profesional. En la elaboración de estas guías se denota el compromiso del instituto para lograr el éxito académico.

La diagramación de estas guías ha sido pensada para ser clara y atractiva, transmitiendo los conocimientos de manera amena y accesible. Queremos que nuestros estudiantes disfruten del proceso de aprendizaje encontrando en cada página una herramienta útil que les motive a salir adelante en su camino educativo.

Estimados estudiantes: Les deseamos éxito en su recorrido académico, que el Instituto Tecnológico Universitario Pichincha estará siempre pendiente por vuestro éxito educativo.

Dr. Edgar Espinosa. MSc.
RECTOR ISTP-U

INDICE

Presentación de la asignatura.....	6
1.1 Competencias específicas de la asignatura para la carrera.....	7
Metodología de aprendizaje.....	7
UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA SOCIOLOGÍA.....	8
Resultado de aprendizaje.....	8
Generalidades de la Sociología.....	9
1.1 Introducción.....	9
1.2 Origen.....	9
1.3 Etimología.....	10
1.4 Definición e importancia.....	12
1.5 Perspectivas en el siglo XXI.....	14
UNIDAD 2. LA SOCIOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON OTRAS CIENCIAS, SOCIEDAD Y CULTURA.....	17
Resultado de aprendizaje.....	17
Contextualización	17
Relación con la antropología, psicología, ecología, demografía, educación, política, geografía, filosofía, teología, historia, derecho, economía.	18
2.1 El individuo en sociedad.....	23
2.2 Tipos de socialización.....	24
2.3 Vida afectiva.....	27
2.4 Cultura.....	29
UNIDAD 3. ETNOCENTRISMO, LOS PROBLEMAS SOCIALES Y EL RELATIVISMO CULTURAL.....	33
Resultado de aprendizaje.....	33
Contextualización	33
Contenidos:.....	34



3. Etnocentrismo defini- ción.....	34
3.1 jemplos de etnocentris- mo.....	34
3.1.1 La conquista de América.	34
3.1.2 La Conquista del Desierto de Argentina.....	34
3.1.3 El exterminio nazi.	35
3.1.4 La yihad islámica.	35
3.1.5 El cine de Hollywood.	35
3.2 Problemas sociales.....	36
3.2.1 La agresión sexual contra mujeres.....	36
3.2.2 Delincuencia juvenil.....	36
3.2.3 Discriminación Étnica.....	36
3.2.4 El fanatismo.....	36
3.2.5 Intolerancia social.	37
3.2.6 Xenofobia.....	37
3.2.7 Machismo.....	37
3.2.8 El feminismo.....	37
3.3 El Relativismo cultural.....	38
3.3.2 Poligamia.....	39
3.3.3 Relaciones sexuales antes del matrimonio.....	39
3.3.4 Consumo de bebidas alcohólicas.....	39
3.3.5 Adoración a curanderos y líderes religiosos.....	39
UNIDAD 4. COHESIÓN SOCIAL: MULTICULTURALISMO, INTERCULTURA- LISMO E INTEGRACIÓN.....	42
Resultado de aprendizaje.....	42
Contextualización	42



4. Características generales.....	43
4.1 El multiculturalismo.....	43
4.2 El interculturalismo.....	43
4.3 Integración.....	44
4.4 Estereotipos y su influencia en los aspectos económico, político social y cultural; de la sociedad ecuatoriana actual.....	45
4.4.1 Ejemplos de estereotipos.....	45
Glosario	48
Solucionario.....	50



Presentación de la asignatura

En un mundo cambiante globalizado, la Sociología ha llegado a considerarse como una herramienta poderosa de la acción social; de ahí la gran importancia de desarrollar esta asignatura en la carrera de Tecnología Superior en Talento Humano, que oferta el Instituto.

La Sociología va tomando su verdadero cause como ciencia de carácter social-cultural, que la aprovecha en la determinación de los objetivos para llegar a proporcionar bienestar y felicidad al pueblo que dirige. Analizando con criterio integral los problemas de las sociedades, se llegan a fijar y a establecer las posibles metas que se podrían alcanzar para llegar a una convivencia que permitan en el futuro un mejor desenvolvimiento para el país.

Ha dejado de ser sólo una ciencia entre las personas, para convertirse en una herramienta para la conducción conductor de los ciudadanos, familias y sociedades en general, con lineamientos establecidos en la CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR.

Para mayor facilidad del aprendizaje se lo ha dividido en cuatro unidades didácticas tomando en cuenta la importancia y secuencia metodológica de los contenidos, estas son:

- Introducción al estudio de la Sociología.
- La Sociología y su relación con otras ciencias, cultura y sociedad.
- Etnocentrismo y Relativismo cultural.
- Multiculturalismo, interculturalismo e integración.

Cada una estos ejes curriculares temáticos están acompañados de lecturas de apoyo que complementarán el estudio crítico y reflexivo en dónde el protagonista directo es el propio estudiante como generador de su conocimiento.



1.1 Competencias específicas de la asignatura para la carrera

Reconocer la importancia de la evolución, desarrollo y dominio del ser humano como raza superior. - Analizar las diferentes relaciones que se establecen entre los seres humanos en los diferentes momentos de la sociedad cambiante. - Describir el proceso de convivencia armónica, los aspectos a favor y los que están en contra, los mismos que son el motor de las diferentes sociedades. - Integra los conocimientos, la investigación y la vinculación con la comunidad, a los procesos productivos económicos sociales, con competencias para promover desarrollo local.

Metodología de aprendizaje

En las actividades formativas se distribuyen entre el trabajo del estudiante y el tiempo de interacción con el docente, a través de los distintos medios existentes, tomando en cuenta los componentes de aprendizaje que hacen referencia a actividades en contacto con el docente, actividades prácticas -experimentales y las que tienen que ver con el trabajo autónomo, con la finalidad de lograr los resultados de aprendizaje propuestos en cada unidad de estudio.

Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA SOCIOLOGÍA.



Resultado de aprendizaje

Conoce como está estructurada la interacción social, los contenidos básicos de la sociología, origen, etimología, definición e importancia, y perspectivas en el siglo XXI.

Contextualización

El desarrollo de esta unidad posibilitará al estudiante familiarizarse con los elementos que forman parte de la sociología, para establecer la importancia de la interacción humana, lo que ayudará a generar elementos importantes para el quehacer personal, social y laboral.



Contenidos:

1. Generalidades de la Sociología

1.1 Introducción

La interacción humana en la sociedad actual es de suma importancia para el entendimiento y reflexión de las dificultades que se presentan en el diario convivir, estas relaciones cotidianas deben ser entendidas de manera objetiva y con conocimiento, es decir, la sociología está inmersa en el correcto desenvolvimiento de las personas, como también en los conflictos generados en el mundo globalizado, elementos que el ser humano ha desarrollado en algunos casos y ha mejorado en otros lo que ha permitido a que la civilización se mantenga.

1.2 Origen

La sociología nace con el ser humano, está inmersa dentro de las relaciones cotidianas, con el constante avance tecnológico realizados por las personas, en los cambios jerárquicos de clases sociales a través del tiempo, sobre un espacio geográfico determinado.

Es evidente que, por sí solo, ningún individuo puede fundar toda una disciplina y fueron muchos los autores que participaron en los orígenes del pensamiento sociológico. Sin embargo, se suele conceder una especial importancia al autor francés Auguste Comte (1798-1857), aunque sólo sea porque fue él quien acuñó el término “sociología”.

Inicialmente, Comte hablaba de “física social” para referirse al nuevo campo de estudio, pero sus rivales intelectuales también utilizaban este término. Comte quiso distinguir su perspectiva de la de los demás, de modo que acuñó el término “sociología” para describir la disciplina que se proponía crear.

Las obras de otro autor francés, Émile Durkheim (1858-1917), han tenido una influencia más duradera en la sociología moderna que las de Auguste



Comte. Aunque recogió algunos elementos de la obra de éste, Durkheim consideraba que la mayor parte de sus trabajos eran demasiado especulativos y vagos y que no había logrado lo que se había propuesto: darle a la sociología una base científica. Según Durkheim, para llegar a ser científica, la sociología debía estudiar hechos sociales, es decir, aspectos de la vida social -como el estado de la economía o la influencia de la religión- que configuran nuestras acciones individuales.

Creía que debíamos estudiar la vida social con la misma objetividad con que los científicos se ocupan de la naturaleza. El primer principio de la sociología para Durkheim era el famoso “¡Estudia los hechos sociales como si fueran cosas!”. Con ello lo que quería decir era que la vida social puede ser analizada con el mismo rigor que los objetos o acontecimientos de la naturaleza.

Las ideas de Karl Marx (1818-1883) contrastan vivamente con las de Comte y Durkheim pero, como ellos, intentó explicar los cambios sociales que estaban ocurriendo durante la Revolución industrial. Cuando era joven sus actividades políticas le ocasionaron problemas con las autoridades alemanas y, después de una breve estancia en Francia, se exilió definitivamente en Gran Bretaña. Los trabajos de Marx cubren diversas áreas e incluso sus críticos más severos consideran que su obra tiene una enorme relevancia para el desarrollo de la sociología. Gran parte de su obra se centra en cuestiones económicas, pero considerando que siempre trató de conectar los problemas económicos con las instituciones sociales, su obra está llena de interesantes observaciones sociológicas.

1.3 Etimología

El término sociología fue tomado en cuenta, por primera vez por el ensayista francés Emmanuel Joseph Sieyès (1748-1836) manifestando que proviene del latín Socius que significa “compañero”, y el sufijo -logía, que significa “el estudio de”, como también del griego λόγος, lógos, que significa “conocimiento”.

Según Comte El espíritu humano, tomado como especie o como individuo, pasa en sus especulaciones o conocimientos y explicaciones de las cosas por tres fases o estadios (estados): teológico, metafísico y positivo. El primero es un estado preparatorio, el segundo transitorio respecto al tercero, que es el definitivo.



1.- El estado teológico. (Ficticio). Es el punto de partida del espíritu positivo. En él se pretende dar respuestas absolutas a todos los fenómenos que resultan extraños, tendiendo a hacer que todo se parezca o asimile al hombre. Busca las explicaciones en razones oscuras y sobrenaturales. Domina la imaginación.

2.- El estado metafísico. (Abstracto). En este estado se busca el por qué y la explicación de la naturaleza en las cosas mismas, a través de entidades abstractas, inmutables y necesarias. Sigue manteniendo ese carácter del estado teológico de dar explicaciones absolutas, esto le hace estar más cerca del estado anterior que del positivo. Domina el razonamiento. El espíritu metafísico no tiene la autoridad efectiva que tenía el estado teológico, aunque ha servido, pensaba Comte, entre los siglos XIII a XVIII para descomponer el sistema teológico en los distintos géneros del saber. Por eso es una fase destructiva y crítica, no constructiva.

3.- El estado positivo (Real). Según (Comte, 2017) es la última etapa del desarrollo del espíritu humano. No busca el porqué de las cosas sino el cómo aparecen y se comportan los fenómenos. Solo interesa la descripción fenoménica y la regularidad de su obrar. Estado definitivo de la positividad racional, tiene como rasgo distintivo el de la subordinación constante de la imaginación a la observación; el espíritu humano renuncia a las explicaciones absolutas de etapas anteriores y se circunscribe al dominio de la verdadera observación. Este estado se rige por la regla de que toda proposición que no pueda reducirse al mero enunciado de un hecho, particular o general, no tiene sentido (criterio de discriminación de Hume).



Figura 1

Positivism Sociológico.



Nota: Extraído de (Rodríguez, 2019).

1.4 Definición e importancia

Luego de un breve recorrido por el origen de la sociología, sus representantes más importantes, comenzaremos un desarrollo temático importante ya que se trata nada menos, que de conceptualizar a la Sociología. Teniendo como referencia lo siguiente "la Sociología es el estudio sistemático, riguroso y científico de la sociedad" Macionis y Plummer (1999, pág.4).

La sociología implica un modo particular de ver el mundo que nos rodea, una determinada perspectiva.



Para Peter Berger (1963) la perspectiva sociológica consiste en ver lo general en lo particular. Lo que Berger quería decir con esto es que los sociólogos son capaces de identificar pautas generales en la experiencia social de las personas. Los sociólogos reconocen y tienen presente que cada individuo es único, pero también reconocen que sus experiencias vitales van a ser unas u otras dependiendo de la categoría a que pertenecen (sin son hombres o mujeres, ricos o pobres, niños o adultos, entre otros).

Figura 2

Sociología.



Nota: Extraído de (ORGA BUAP, 2016).

La sociología ya definida, es el estudio de la vida social humana, de sus grupos y sociedades. Es una empresa cautivadora y atrayente, al tener como objeto nuestro propio comportamiento como seres sociales. El ámbito de la sociología es extremadamente amplio, y va desde el análisis de los encuentros efímeros entre individuos en la calle hasta la investigación de procesos sociales globales.

La perspectiva sociológica, o lo que hace el sociólogo es mirar ob-



jetivamente los comportamientos sociales de otras personas. Con “objetivamente” queremos decir que no debe tener en cuenta sus subjetividades personales sino tomar para su análisis los hechos tal cual se dan, también observar su experiencia y las experiencias sociales de otros desde un poco más lejos y con buenas dosis de curiosidad y apertura intelectual, reconociendo que hay formas distintas de organizarse socialmente.

Hoy ninguno de nosotros puede dejar de reconocer que donde nos encontremos hay personas diferentes a nosotros y que las vidas de los individuos se ven afectadas por el contexto social en que transcurren sus días. Hay dos situaciones muy evidentes que invitan a la reflexión de los que están inmersos en ellas: la marginación social y las crisis sociales.

1.5 Perspectivas en el siglo XXI

En Comte y en todos los autores enciclopédicos y en buena parte de los teóricos sociales del siglo XX y XXI se observa una sociología fundada directamente en la historia de los pueblos, países e instituciones que estudian, a lo largo del tiempo han aparecido niveles o clases sociales.

Entonces las clases sociales han sido una forma de estratificación de ciertas sociedades especialmente capitalistas la que existe luego de la revolución industrial, desde el siglo XVII hasta el siglo XXI. Según Giddens (2000), la clase “es una forma de estratificación social basada en las capacidades y logros personales”. Según Naciones y Plummer (1999, p 239), en el sistema de clases, la estratificación social es resultante de la desigual distribución de la riqueza, el poder y el prestigio (p. 178).

En el siglo XXI no existe ninguna sociedad que posea exclusivamente este sistema de estratificación, sino que convive con el de clases.

A partir de las últimas décadas del siglo XX y particularmente en este siglo XXI las ciencias sociales son desafiadas a pensar el mundo como una sociedad global. Las relaciones, los procesos y las estructuras económicas, políticas, demográficas, geográficas, históricas, culturales y sociales que se desarrollan a escala mundial adquieren preeminencia sobre las relaciones, los procesos y estructuras que se desarrollan a nivel nacional.

En el siglo XXI los habitantes de todos los rincones del planeta son partícipes de lo que sucede con la humanidad y la vida de toda la población



está cada vez más ligada unas a otras. Comenzamos a darnos cuenta de un cambio importante en el modo en el que el mundo está situado en el tiempo y en el espacio. Hay religiones globales, medios de comunicaciones globales, desigualdades mundiales, centros financieros mundiales e incluso estructuras de poder que surgen a nivel global. Estamos saliendo de la era del “Estado - Nación” para adentrarnos en un nuevo período en el que los países están profundamente ligados unos a otros.

AUTOEVALUACIÓN DE LA UNIDAD I

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA SOCIOLOGÍA

Lea con atención cada una de las preguntas y seleccione una respuesta correcta.

1. La interacción humana en la sociedad actual es de suma importancia para el entendimiento y reflexión de las dificultades que se presentan en el diario convivir, estas relaciones cotidianas deben ser entendidas de manera objetiva y con:
 - a. Conocimiento
 - b. Verdad
 - c. Imaginación
2. La sociología nace con:
 - a. La naturaleza.
 - b. El ser humano.
 - c. Conflictos.
3. El término sociología proviene del latín Socius que significa:
 - a. Compañero.
 - b. Enemigo.
 - c. Persona.
4. Según Comte el espíritu humano, tomado como especie o como individuo, pasa en sus especulaciones o conocimientos y explicaciones de las cosas por tres fases o estadios que son:
 - a. Teórico, medible y perceptible.
 - b. Teorema, modificable y propositivo.



- c. Teológico, metafísico y positivo.
5. Para Peter Berger la perspectiva sociológica consiste en ver lo:
 - a. General en lo colectivo.
 - b. General en lo particular.
 - c. Genérico en lo particular.
6. La perspectiva sociológica se ayuda de buenas dosis de curiosidad y:
 - a. Apertura intelectual.
 - b. Apertura local
 - c. Conocimientos de causa.
7. En buena parte de los teóricos sociales del siglo XX y XXI se observa una sociología fundada directamente en:
 - a. Origen del universo.
 - b. Formas de interacción.
 - c. La historia de los pueblos.
8. Según Giddens la clase es una forma de estratificación social basada en las capacidades y:
 - a. Retos colectivos.
 - b. Logros personales.
 - c. Procesos particulares.
9. A partir de las últimas décadas del siglo XX y particularmente en este siglo XXI las ciencias sociales son desafiadas a pensar el mundo como una:
 - a. Sociedad aislada.
 - b. Sociedad temporal.
 - c. Sociedad global.
10. La sociología se encarga de estudio de:
 - a. Relaciones sociales.
 - b. Relaciones naturales.
 - c. Relaciones inversas.

Luego de haber realizado esta autoevaluación, vaya al solucionario 1 que consta en las páginas últimas de esta guía para comprobar; si ha obtenido del 70 al 100% de las respuestas; estamos por buen camino, si no es así sigamos leyendo y aprendiendo con talento y entusiasmo.



UNIDAD 2. LA SOCIOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON OTRAS CIENCIAS, SOCIEDAD Y CULTURA.



Resultado de aprendizaje

Analiza los procesos sociales a lo largo de la historia humana, utilizando la experiencia adquirida, como también compara y relaciona la jerarquización de las clases sociales actuales.

Contextualización

En esta unidad el estudiante asimilará la importancia de la relación de la sociología con otras ciencias, dicho proceso que servirá para la compren-



sión y reflexión de contenidos, mismos que serán aplicados en el diario vivir.

2. Relación con la antropología, psicología, ecología, demografía, educación, política, geografía, filosofía, teología, historia, derecho, economía.

A lo largo de la historia de la humanidad, las sociedades han tenido como apoyo a varias ciencias, las cuales han dado sustento científico por un lado y creencias relacionadas con la fe por el otro, permitiendo lograr una mejor comprensión de las sociedades a lo largo de la evolución del ser humano. La sociología debe establecer “relaciones” permanentes con estas ciencias para lograr un equilibrio que ayude a enfrentar los retos del nuevo siglo.

Es por esto que la relación de la sociología con las demás ciencias se convierte en una herramienta fundamental para el éxito profesional, ya que, a más de generar lasos de interacción, ayuda a entender e ir a la par del mundo globalizado.

Antropología; ciencia que estudia los aspectos físicos, las manifestaciones sociales y culturales de las comunidades humanas.

Psicología; ciencia que estudia los procesos mentales, las sensaciones, las percepciones y el comportamiento del ser humano, en relación con el medio ambiente físico y social que lo rodea. socialmente.

Ecología; parte de la biología que estudia las relaciones de los seres vivos entre sí y con el medio en el que viven.

Demografía; estudio estadístico de las poblaciones humanas según su estado y distribución en un momento determinado o según su evolución histórica.

Educación; formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.

Política; ciencia que trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente de los Estados.

Geografía; ciencia que estudia y describe la superficie de la Tierra en su aspecto físico, actual y natural, o como lugar habitado por la humanidad.



Filosofía; el objeto de estudio de la son los problemas fundamentales y generales relacionados con la mente, los valores, la razón, el conocimiento y la existencia.

Teología; estudio de Dios y de las diferentes prácticas que de una u otra manera se conforman por tradiciones, costumbres que conforman religiones y prácticas que buscan conectar con Dios.

Historia; estudia y sistematiza los hechos más importantes y trascendentales del pasado humano, sucesos que son analizados y examinados en función de sus antecedentes, causas y consecuencias, y en la acción mutua de unos sobre otros, con el propósito de comprender correctamente el presente y de preparar el futuro. Estudiar la Historia no es un simple ejercicio memorístico, cargado de hechos, nombres, lugares y fechas sin conexión alguna.

Derecho; disciplina humanística que tiene por objeto el estudio, la interpretación, integración y sistematización de un ordenamiento jurídico para su justa aplicación.

Economía; por ser ésta, el fundamento del desarrollo de los Estados denominada la ciencia "dura".

Se invita a leer distinguido
estudiante el siguiente texto
para su análisis:



Las guerras mienten Por Eduardo Galeano

“-Pero el motivo... -indagó el señor Duval-. Un hombre no mata por nada. - ¿El motivo? -contestó Ellery, encogiéndose de hombros-. Usted ya conoce el motivo.” Ellery Queen. Aventuras en la Mansión de las Tinieblas.



Las guerras dicen que ocurren por nobles razones: la seguridad internacional, la dignidad nacional, la democracia, la libertad, el orden, el mandato de la civilización o la voluntad de Dios.

Ninguna tiene la honestidad de confesar: "Yo mato para robar".

No menos de tres millones de civiles murieron en el Congo a lo largo de la guerra de cuatro años que está en suspenso desde fines de 2002.

Murieron por el coltan, pero ni ellos lo sabían. El coltan es un mineral raro, y su raro nombre designa la mezcla de dos raros minerales llamados columbita y tantalita. Poco o nada valía el coltán, hasta que se descubrió que era imprescindible para la fabricación de teléfonos celulares, naves espaciales, computadoras y misiles; y entonces pasó a ser más caro que el oro.

Casi todas las reservas conocidas de coltán están en las arenas del Congo. Hace más de cuarenta años, Patricio Lumumba fue sacrificado en un altar de oro y diamantes. Su país vuelve a matarlo cada día. El Congo, país pobrísimo, es riquísimo en minerales, y ese regalo de la naturaleza se sigue convirtiendo en maldición de la historia.

Los africanos llaman al petróleo "mierda del Diablo".

En 1978 se descubrió petróleo en el sur de Sudán. Siete años después, se sabe que las reservas llegan a más del doble, y la mayor cantidad yace al oeste del país, en la región de Darfur.

Allí ha ocurrido recientemente, y sigue ocurriendo, otra matanza. Muchos campesinos negros, dos millones según algunas estimaciones, han huido o han sucumbido, por bala, cuchillo o hambre, al paso de las milicias árabes que el gobierno respalda con tanques y helicópteros.

Esta guerra se disfraza de conflicto étnico y religioso entre los pastores árabes, islámicos, y los labriegos negros, cristianos y animistas. Pero ocurre que las aldeas incendiadas y los cultivos arrasados estaban donde ahora empiezan a estar las torres petroleras que perforan la tierra.

La negación de la evidencia, injustamente atribuida a los borrachos, es la más notoria costumbre del presidente del planeta, que gracias a Dios no bebe una gota.



Él sigue afirmando, un día sí y otro también, que su guerra de Irak no tiene nada que ver con el petróleo.

“Nos han engañado ocultando información sistemáticamente”, escribía desde Irak, allá por 1920, un tal Lawrence de Arabia:

“El pueblo de Inglaterra ha sido llevado a Mesopotamia para caer en una trampa de la que será difícil salir con dignidad y con honor”.

Yo sé que la historia no se repite; pero a veces dudo.

¿Y la obsesión contra Chávez? ¿Nada tiene que ver con el petróleo de Venezuela esta frenética campaña que amenaza matar, en nombre de la democracia, al dictador que ha ganado nueve elecciones limpias?

Y los continuos gritos de alarma por el peligro nuclear iraní, ¿nada tienen que ver con el hecho de que Irán contenga una de las reservas de gas más ricas del mundo? Y si no, ¿cómo se explica eso del peligro nuclear? ¿Fue Irán el país que descargó las bombas nucleares sobre la población civil de Hiroshima y Nagasaki?

La empresa Bechtel, con sede en California, había recibido en concesión, por 40 años, el agua de Cochabamba. Toda el agua, incluyendo el agua de las lluvias. No bien se instaló, triplicó las tarifas. Una pueblada estalló, y la empresa tuvo que irse de Bolivia.

El presidente Bush se apiadó de la expulsada, y la consoló otorgándole el agua de Irak.

Muy generoso de su parte. Irak no sólo es digno de aniquilación por su fabulosa riqueza petrolera: este país, regado por el Tigris y el Éufrates, también merece lo peor porque es la más rica fuente de agua dulce de todo el Oriente Medio.

El mundo está sediento. Los venenos químicos pudren los ríos y las sequías los exterminan, la sociedad de consumo consume cada vez más agua, el agua es cada vez menos potable y cada vez más escasa. Todos lo dicen, todos lo saben: las guerras del petróleo serán, mañana, guerras del agua.

En realidad, las guerras del agua ya están ocurriendo.



Son guerras de conquista, pero los invasores no echan bombas ni desembarcan tropas. Viajan vestidos de civil estos tecnócratas internacionales que someten a los países pobres a estado de sitio y exigen privatización o muerte. Sus armas, mortíferos instrumentos de extorsión y de castigo, no hacen bulto ni meten ruido.

El Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, dos dientes de la misma pinza, impusieron, en estos últimos años, la privatización del agua en 16 países pobres. Entre ellos, algunos de los más pobres del mundo, como Benín, Níger, Mozambique, Ruanda, Yemen, Tanzania, Camerún, Honduras, Nicaragua... El argumento era irrefutable: o entregan el agua o no habrá clemencia con la deuda ni préstamos nuevos.

Los expertos también tuvieron la paciencia de explicar que no hacían eso por desmantelar soberanías, sino por ayudar a la modernización de los países hundidos en el atraso por la ineficiencia del Estado. Y si las cuentas del agua privatizada resultaban impagables para la mayoría de la población, tanto mejor: a ver si así se despertaba por fin su dormida voluntad de trabajo y de superación personal.

En la democracia, ¿quién manda? ¿Los funcionarios internacionales de las altas finanzas, votados por nadie?

A fines de octubre del año pasado, un plebiscito decidió el destino del agua en Uruguay. La gran mayoría de la población votó, por abrumadora mayoría, confirmando que el agua es un servicio público y un derecho de todos.

Fue una victoria de la democracia contra la tradición de impotencia, que nos enseña que somos incapaces de gestionar el agua ni nada; y contra la mala fama de la propiedad pública, desprestigiada por los políticos que la han usado y maltratado como si lo que es de todos fuera de nadie.

El plebiscito de Uruguay no tuvo ninguna repercusión internacional. Los grandes medios de comunicación no se enteraron de esta batalla de la guerra del agua, perdida por los que siempre ganan; y el ejemplo no contagió a ningún país del mundo. Éste fue el primer plebiscito del agua y hasta ahora, que se sepa, fue también el último.

(Galeano, 2005).



Dialoguemos distinguidos estudiantes, luego de que hayan leído comprensivamente:



¿Cómo llaman los africanos al petróleo?

.....

¿En qué año se descubrió el petróleo en Sudán?

.....

¿La empresa Bechtel por cuántos años tiene la concesión del agua en Cochabamba?

.....

2.1 El individuo en sociedad

Los agentes de socialización son los que intervienen en el aprendizaje de los roles sociales. La socialización es muy importante en la vida cultural de todas las sociedades: qué debe enseñarse, en qué tiempos y en relación a las posiciones sociales (status). Macionis Plummer y Fucito (1999) mencionan que hay dos grandes grupos de agentes socializadores: los que actúan desde status que

tienen autoridad sobre el socializado (madre, padre, abuelos, adoptantes, tíos, hermanos mayores), y los que actúan desde status igualitarios (grupos de pares).

Los agentes igualitarios realizan solo socialización y los que poseen autoridad pueden ejercer tanto socialización (padres) como educación (maestros). Existe un tercer grupo en el que pueden incluirse a los medios de comunicación de masas y a la socialización en las relaciones laborales, en el que no hay una autoridad directa como el primer caso, ni actúan igualitariamente, pero, ejercen influencia (Macionis et al., 2012).

La socialización surge de la capacidad y necesidad de ser modelado



a partir de la dependencia e indefensión que el ser humano tiene en el nacimiento y por varios años. La dependencia e indefensión lo coloca en una situación social inexorable, él pertenece a un status por adscripción, es decir al status de la familia en la cual nace. Así es como comienza la dependencia de la cultura y de la sociedad y así es que se incorporan modelos de roles, necesarios para la acción futura. Con los años el ser humano va participando de creciente cantidad de estructuras sociales, y esto amplía sus posibilidades: la maduración biológica y la maduración social son correlativas. En la adultez se puede alcanzar un status por adquisición, es decir un status propio, que se logró con trabajo o estudio y permite tener cierta independencia de la condición social del nacimiento.

2.2 Tipos de socialización

Como ya hemos dicho tantas veces, somos animales sociales. Necesitamos de la “manada”. El proceso de formación y maduración social de los individuos se llama socialización y tiene diversos aspectos:

1. La incorporación a un grupo social.
2. La educación en los valores compartidos socialmente.
3. El aprendizaje de la lengua, de la historia y de la cultura del grupo social.
4. La instrucción de unos hábitos, unos modelos y unas actitudes predominantes en la sociedad.
5. La reflexión individual y la libertad dentro del marco social.

La socialización presenta dos etapas o procesos:

Socialización primaria, primera fase de la socialización. Durante la infancia. Su contexto principal es la familia. También el círculo social donde se mueve la familia. ¿Cómo aprende el niño en edades tempranas? Imitación y repetición de los modelos que ofrecen los adultos de su círculo social y familiar. En esta fase prima la AFECTIVIDAD.

Otra de las instituciones más importantes es la ESCUELA. No solo se



produce un aprendizaje de conocimientos básicos sino también de habilidades y actitudes.

En la actualidad deberíamos tener en cuenta las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Tienen una profunda influencia en las nuevas formas de convivencia y generación de solidaridad.

Socialización secundaria, esta fase de incorporación a una sociedad está ligada a la participación en instituciones y en grupos voluntarios, como la educación posobligatoria, clubes sociales, asociaciones, grupos musicales...

Tiene más importancia las actividades decididas por el propio sujeto de forma reflexiva más que afectiva.

La socialización coincide con un período biológico de maduración en el que a la madurez sexual hay que añadir una actitud de rebeldía frente a las normas impuestas por la generación adulta. A veces esta afirmación se hace de forma brusca.

Otro aspecto que debemos observar es la diferenciación entre personalidad individual y el rol que adopta esa persona.

EJEMPLO COMENTADO

Veamos los dos tipos socialización en un texto modelo:

EL ÁRBOL DE MANZANAS

socialización
socialización
socialización
SOCIALIZACION
socialización
socialización



Hace mucho tiempo existía un enorme árbol de manzanas. Un pequeño niño lo amaba mucho y todos los días jugaba alrededor de él. Trepaba al árbol hasta el tope y él le daba sombra. Él amaba al árbol y el árbol amaba al niño. Pasó el tiempo y el pequeño niño creció y el nunca más volvió a jugar alrededor del enorme árbol.

Un día el muchacho regresó al árbol y escuchó que el árbol le dijo triste: «¿Vienes a jugar conmigo?» pero el muchacho contestó «Ya no soy el niño de antes que jugaba alrededor de enormes árboles. Lo que ahora quiero son juguetes y necesito dinero para comprarlos». «Lo siento, dijo el árbol, pero no tengo dinero... Te sugiero que tomes todas mis manzanas y las vendas. De esta manera tú obtendrás el dinero para tus juguetes». El muchacho se sintió muy feliz. Tomó todas las manzanas y obtuvo el dinero y el árbol volvió a ser feliz. Pero el muchacho nunca volvió después de obtener el dinero y el árbol volvió a estar triste.

Tiempo después, el muchacho regresó y el árbol se puso feliz y le preguntó: «¿Vienes a jugar conmigo?» «No tengo tiempo para jugar. Debo de trabajar para mi familia. Necesito una casa para compartir con mi esposa e hijos. ¿Puedes ayudarme?» ...» Lo siento, pero no tengo una casa, pero...tú puedes cortar mis ramas y construir tu casa». El joven cortó todas las ramas del árbol y esto hizo feliz nuevamente al árbol, pero el joven nunca más volvió desde esa vez y el árbol volvió a estar triste y solitario.

Cierto día de un cálido verano, el hombre regresó y el árbol estaba encantado. «Vienes a jugar conmigo?» le preguntó el árbol. El hombre contestó «Estoy triste y volviéndome viejo. Quiero un bote para navegar y descansar. ¿Puedes darme uno?». El árbol contestó: «Usa mi tronco para que puedas construir uno y así puedas navegar y ser feliz». El hombre cortó el tronco y construyó su bote. Luego se fue a navegar por un largo tiempo.

Finalmente regresó después de muchos años y el árbol le dijo: «Lo siento mucho, pero ya no tengo nada que darte ni siquiera manzanas». El hombre replicó «No tengo dientes para morder, ni fuerza para escalar...Por ahora ya estoy viejo».

Entonces el árbol con lágrimas en sus ojos le dijo, «Realmente no puedo darte nada... la única cosa que me queda son mis raíces muertas». Y el hombre contestó: «Yo no necesito mucho ahora, solo un lugar para descansar. Estoy tan cansado después de tantos años».



«Bueno, las viejas raíces de un árbol, son el mejor lugar para recostarse y descansar. Ven siéntate conmigo y descansa». El hombre se sentó junto al árbol y este feliz y contento sonrió con lágrimas.

Esta puede ser la historia de cada uno de nosotros. El árbol son nuestros padres. Cuando somos niños, los amamos y jugamos con papá y mamá... Cuando crecemos los dejamos... sólo regresamos a ellos cuando los necesitamos o estamos en problemas...

No importa lo que sea, ellos siempre están allí para darnos todo lo que puedan y hacernos felices. Tú puedes pensar que el muchacho es cruel contra el árbol, pero es así como nosotros tratamos a nuestros padres.

(Misfrasesparati, 2021)

En la Lectura sobre la Socialización el lector debe reconocer:

- ¿A qué o a quiénes representa el árbol?
- ¿Cómo se parecen los hechos a la socialización primaria y secundaria?
- ¿Cuál es el mensaje de la lectura?
- ¿Los acontecimientos son reales o no?
- En base a la lectura establecer semejanzas y diferencias entre la socialización primaria con la secundaria.

2.3 Vida afectiva.

Fundamental en el desarrollo personal del ser humano son los afectos. Desde que nacemos, vivimos experiencias con personas a las que nos vamos uniendo mediante emociones y experiencias. Estas personas ejercen gran



influencia sobre nosotros y son nuestro entorno afectivo.

¿Quiénes son las personas de nuestro entorno que más nos influyen?

Los entornos de vida afectiva son:

La relación con la familia.

Es nuestro primer espacio de convivencia y de adquisición de valores morales: sentido de autoridad, responsabilidad, reparto de tareas domésticas, cariño.

Establecer una relación con nuestra familia basada en el afecto, el diálogo y la comprensión es muy importante para tener una vida buena.

Las relaciones de amor y amistad.

Otros ámbitos de desarrollo de nuestra capacidad afectiva para la adquisición de valores morales y cívicos son la amistad, la pareja; los amigos son nuestro segundo grupo de referencia tras la familia. Ejerce una gran influencia. Puede ser positiva o negativa. En caso de ser perjudicial debemos actuar; la pareja comparte con nosotros los valores que orientan nuestra conducta y nuestro proyecto fundamental de vida. El amor es lo que más feliz nos puede hacer. Y también los más desgraciados cuando no compartimos un proyecto fundamental de vida.

La relación con el entorno cercano.

Todo lo que nos rodea, nos influye:

- **La escuela.** El primer espacio público común en el que se confrontan los valores adquiridos en la familia.
- **Los medios de comunicación de masas y la publicidad.** Personas que nos resultan atractivas, son famosos y seguimos.



Evaluar todo el proceso de la vida afectiva. Para esto se debe interrogar:

- a. ¿Qué es fundamental en el desarrollo del ser humano?
- b. ¿Cuál es nuestro primer espacio de adquisición de valores morales?
- c. ¿Cuál es nuestro segundo grupo de referencia?
- d. ¿Cuál es el primer espacio público común?

2.4 Cultura



¿Qué es Cultura?

Por Rosario Peiró

Para entender este concepto, así como su significado, resulta esencial saber la procedencia de la palabra. Claro que, al tratarse de un término polisémico (con muchos significados) no resulta fácil desengranar su origen.

La palabra cultura ha tenido diferentes significados a lo largo de la historia. En primera instancia se asociaba a las técnicas del cultivo. Por ejemplo, era habitual escuchar que las técnicas de cultura son escasamente productivas. Así la palabra agricultura significa cultivo del campo.

Posteriormente, se utilizó para destacar los conocimientos que alguien



poseía para tener un juicio crítico y elaborado con respecto a una temática concreta. En este sentido, tiene que ver también con la formación, la educación o el desarrollo intelectual.

El conjunto compuesto por el desarrollo artístico, los modos de vida y la variedad de costumbres de una sociedad es el término más representativo y conocido sobre la cultura tal cual se conoce.

Gracias al desarrollo de las ciencias sociales que se llevó a cabo en el siglo XX se definió este término con las atribuciones que se le asocian desde esa fecha.

Estos son los elementos principales que integran una cultura:

- **Creencias:** Se trata del conjunto de ideas que generan comportamientos concretos y atribuyen significado y valores a determinadas cosas. Las creencias pueden provenir de diferentes caminos. Por ejemplo, explicaciones científicas, dichos populares, asociadas a la religión, entre otras.
- **Normas:** Existen una serie de reglas, las cuales han de ser respetadas por las personas. En caso contrario se producen una serie de sanciones correspondientes para subsanar el incumplimiento de esas normas.
- **Valores:** Tienden a ser aquellas normas positivas que se comparten de manera grupal y que se tratan de fomentar en la vida social.
- **Lenguaje:** Algo indispensable para comunicarnos y que es compartido mundialmente. Gracias a él se puede debatir, comunicar, compartir conocimientos y que estos pasen de generación en generación.
- **Símbolos:** Se trata de algo que expresa un determinado significado para una sociedad, grupo social o pueblo en concreto. Por ejemplo, una imagen religiosa, la bandera de un país que puede evocar sentimientos patrióticos.
- **Tecnología:** Se trata del conjunto de técnicas, métodos y aparatología para mejorar y facilitar la labor del ser humano.
- **Identidad:** Es algo que identifica a una sociedad y que incluye el estilo de vida, la alimentación típica, los cultos que existen en ella.





AUTOEVALUACIÓN DE LA UNIDAD 2

LA SOCIOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON OTRAS CIENCIAS, SOCIEDAD Y CULTURA.

Lea con atención cada una de las preguntas y seleccione una respuesta correcta.

1. La antropología estudia al ser humano en sus:
 - a. Manifestaciones sociales y culturales.
 - b. Manifestaciones locales y mundiales.
 - c. Logros espaciales.
2. La política trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente de:
 - a. Los continentes.
 - b. Los Estados.
 - c. Las provincias.
3. La economía por ser esta el fundamento de desarrollo de los Estados, denominada la ciencia:
 - a. Leve.
 - b. Dura.
 - c. Lógica.
4. Ese mineral era imprescindible para la fabricación de teléfonos celulares, naves espaciales, computadoras y misiles:
 - a. Coltán.
 - b. Platino.
 - c. Aluminio.



5. Los procesos de la socialización:
 - a. Unas y dos.
 - b. Primaria y secundaria.
 - c. Temprana y tardía.
6. Los agentes que poseen autoridad pueden ejercer tanto socialización (padres) como educación:
 - a. Amigos.
 - b. Maestros.
 - c. Ninguno.
7. Es nuestro primer espacio de convivencia:
 - a. Relación con los animales.
 - b. Relación con los amigos.
 - c. Relación con la familia.
8. El primer espacio público común en el que se confrontan los valores adquiridos en la familia:
 - a. Universidad.
 - b. Escuela.
 - c. Trabajo.
9. En primera instancia el término cultura se asociaba a:
 - a. Las técnicas del cultivo
 - b. La cacería.
 - c. La brujería.
10. Los elementos de la cultura:
 - a. Creencias, normas, valores, lenguaje, símbolos, tecnología e identidad.
 - b. Culto, fortalezas, moralidad.
 - c. Humildad, puntualidad, respeto.

Luego de haber realizado esta autoevaluación, vaya al solucionario 2 que consta en las páginas últimas de esta guía para comprobar; si ha obtenido del 70 al 100% de las respuestas; estamos por buen camino, si no es así sigamos leyendo y aprendiendo con talento y entusiasmo.



UNIDAD 3. ETNOCENTRISMO, LOS PROBLEMAS SOCIALES Y EL RELATIVISMO CULTURAL.



Resultado de aprendizaje

Analiza y compara las características tolerantes e intolerantes, de los diferentes pueblos, etnias; para lo logar a establecer el respeto a las diferentes manifestaciones culturales establecidas en la Constitución Política del Ecuador.

Contextualización

En la presente unidad el estudiante establecerá y aplicará los conocimientos adquiridos para comparar y entender las características de las diferentes culturas.



Contenidos:

3. Etnocentrismo definición.

Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos.

Martin Luther King

Actitud de apreciar la propia cultura, considerarla superior a las demás y creer que el propio grupo de pertenencia es el centro de todas las demás culturas.

Cuando este sentimiento de agrado hacia la propia cultura limita la comprensión de otras formas de vida diferentes y lleva a juzgarlas inferiores, se produce un prejuicio cultural o xenofobia.

- Características del etnocentrismo
- Es intolerante.
- Discrimina.
- Generaliza estereotipos.
- No admite sus errores.

3.1 jemplos de etnocentrismo.

3.1.1 La conquista de América.

La relación de violento irrespeto y trato esclavizante que los colonos europeos dieron a los aborígenes americanos durante la conquista del continente, es un caso extremo de etnocentrismo, cuando no simplemente de intolerancia étnica.

Los conquistadores ignoraron la presencia de las complejas culturas aborígenes y les impusieron su religión, lengua y modus vivendi.

3.1.2 La Conquista del Desierto de Argentina.



Se llama así a una campaña de guerra contra las tribus indígenas (ranqueles, mapuches y tehuelches) de la Patagonia argentina, llevada a cabo por el Estado durante 1878-1885.

Los occidentales consideraron el territorio indígena como “desierto” y a los pobladores como “salvajes”, lo cual justificaba su exterminio sistemático desde una perspectiva radicalmente etnocéntrica.

3.1.3 El exterminio nazi.

A partir de una visión etnocéntrica de privilegio de la “raza” aria y de los pueblos germanos por encima de los demás.

Los nazis alemanes impusieron crueles restricciones de vida a los ciudadanos judíos bajo su gobierno, lo cual llegó a su punto climático en los campos de exterminio donde masivamente se ejecutaba a las “razas inferiores” en un caso grotesco de darwinismo social.

3.1.4 La yihad islámica.

La “Guerra Santa” que grupos radicales islámicos afiliados al terrorismo de ISIS (Estado Islámico) emprendieron contra Occidente durante la primera década del 2000.

Es otro caso de extremo etnocentrismo, pues los fanáticos pretenden aplicar su código religioso al mundo entero.

3.1.5 El cine de Hollywood.

Muchas superproducciones fílmicas norteamericanas encubren profundos preceptos etnocéntricos, al imaginar constantemente un mundo bajo asedio de fuerzas naturales o extraterrestres y dependiendo casi exclusivamente de la organización y la política norteamericanas. En estos filmes se habla del mundo como si equivaliera a los EE.UU.



3.2 Problemas sociales.

3.2.1 La agresión sexual contra mujeres.

La violencia sexual contra las mujeres es uno de los ejemplos de problemas sociales en la actualidad, los movimientos feministas convirtieron este comportamiento en un problema social durante la década de 1970. Antes de este período, la violación y la agresión sexual contra las mujeres, a pesar de que ya existían, no se los consideraba un problema social.

3.2.2 Delincuencia juvenil.

Es un problema de la sociedad moderna. Está relacionada con la inadaptación social entre los jóvenes.

Por lo grave y generalizado del asunto, la UNESCO ha creado programas para su abordaje. Es particularmente agudo en algunos de los países más desarrollados.

3.2.3 Discriminación Étnica.

Consiste en la negación arbitraria de derechos civiles por causas étnicas. El uso de la palabra arbitrario enfatiza que estos grupos son tratados de manera desigual solo por su etnia.

Este tipo de discriminación se da en la vida cotidiana de los grupos raciales minoritarios: negación de servicio o servicio deficiente en tiendas o restaurantes, acoso policial, etc.

3.2.4 El fanatismo.

El fanatismo es un apego obstinado e irreflexivo a las opiniones propias. Es indiferente a la verdad y es altamente perjudicial para la unidad social. Proviene de varias causas, a menudo comenzadas en casa, desarrolladas en la escuela y mantenidas por los medios y las leyes gubernamentales.



3.2.5 Intolerancia social.

Atribuye al grupo cultural diferenciado una situación de inferioridad y de peligrosidad para el orden social. Hasta mediados del siglo XX el racismo se entendió desde un paradigma biológico.

Las “razas” eran grupos humanos diferenciados y, muchas veces, evoluciones distintas. Con las investigaciones genéticas se demuestra que somos solo una raza. La humana. A finales del siglo XX, el “racismo” adopta un fundamento cultural.

3.2.6 Xenofobia.

Vinculado al etnocentrismo, al miedo hacia cualquiera que sea diferente, miedo, desconfianza hacia cualquiera que no sea de nuestro grupo social. Hacia los extranjeros, los extraños (en sentido amplio).

3.2.7 Machismo.

Es una forma de sexismo en la que se discrimina y menosprecia a la mujer considerándola inferior al hombre, el machismo está fundado en ideas preconcebidas y estereotipos, fuertemente influenciados por el entorno social.

El machismo tiene la idea que la mentalidad de que la mujer debe tener una actitud de sumisión hacia el hombre se manifiesta de diferentes maneras, por ejemplo, con actitudes y comportamientos de menosprecio, control.

En algunas ocasiones, se manifiesta en agresiones físicas y psicológicas y se conoce como violencia de género. El machismo es analizado en diferentes disciplinas como la Psicología y la Antropología.

En sociedades patriarcales, la sociedad se organiza de tal manera que el hombre ejerce su poder sobre la mujer en distintos ámbitos (por ejemplo, en la política, la economía o la familia).

3.2.8 El feminismo.



En contraposición con el machismo, es un movimiento que reivindica el papel de la mujer en la sociedad y que propugna la igualdad de derechos entre la mujer y el hombre.

En el feminismo se engloban diversos grupos y asociaciones que pueden centrar su labor, por ejemplo, en denunciar desigualdades, reivindicar derechos sociales y promover el acceso de las mujeres a la educación y al mundo laboral.

3.3 El Relativismo cultural.

Es el punto de vista que considera que toda verdad ética o moral depende del contexto cultural en el que es considerada. De esta manera, las costumbres, leyes, ritos y concepciones del bien y del mal no pueden juzgarse según parámetros externos e inamovibles.

Descubrir que las normas morales no son innatas, sino que son aprendidas de la cultura, permite comprender por qué diferentes sociedades se rigen por principios muy diferentes a los nuestros.

De forma análoga, los principios morales de una misma sociedad cambian con el tiempo, e incluso una misma persona puede cambiarlos a lo largo de su vida, dependiendo de sus experiencias y aprendizajes.

El relativismo cultural sostiene que no existen normas éticas universales. Desde este punto de vista, nos resulta imposible juzgar desde un punto de vista moral las conductas de culturas diferentes a la propia.

El punto de vista opuesto al relativismo cultural es el etnocentrismo, que juzga los comportamientos de todas las culturas según los propios parámetros. El etnocentrismo sólo puede sostenerse sobre el presupuesto (explícito o no) de que la propia cultura es superior a las otras. Se encuentra en la base de todo tipo de colonialismo.

Entre los extremos del relativismo cultural y el etnocentrismo existen puntos intermedios, en que ninguna cultura se considera superior a otra, pero cada individuo asume que existen algunos principios que considera inviolables, incluso sabiendo que los ha aprendido de su cultura.



Ejemplos de relativismo cultural.

3.3.1 Desnudismo.

Considerar incorrecto que las personas se encuentren desnudas en la vía pública. Pero considerarlo normal en culturas en que la vestimenta que se utiliza cubre menos partes del cuerpo.

3.3.2 Poligamia.

Considerar incorrecto que en nuestra sociedad una persona tenga más de un esposo. Pero aceptarlo en culturas en que la poligamia es una práctica aceptada.

3.3.3 Relaciones sexuales antes del matrimonio.

Considerar natural que las personas tengan relaciones sexuales antes del matrimonio. Pero entender las razones por las que generaciones anteriores de mujeres no llegaban "puras" y los hombres ya habían tenido relaciones.

3.3.4 Consumo de bebidas alcohólicas.

Considerar natural que las personas consuman alcohol, pero respetar a las personas que (por motivos religiosos, culturales, etc.) evitan su consumo.

3.3.5 Adoración a curanderos y líderes religiosos.

Considerar falsa la práctica de la magia en nuestra sociedad, pero respetar curanderos y líderes religiosos de otras culturas en las que esta práctica cumple una función social e incluso médica.





AUTOEVALUACIÓN DE LA UNIDAD 3

ETNOCENTRISMO, LOS PROBLEMAS SOCIALES Y EL RELATIVISMO CULTURAL.

Lea con atención cada una de las preguntas y seleccione una respuesta correcta.

1. Actitud de apreciar la propia cultura, considerarla superior a las demás.
 - a. Cultura.
 - b. Etnocentrismo.
 - c. Civilización.
2. Una característica del Etnocentrismo:
 - a. Generaliza estereotipos.
 - b. Equidad.
 - c. Desarrolla lazos afectivos.
3. Impusieron su religión, lengua y modus vivendi fue en la:
 - a. Conquista de Estados Unidos.
 - b. Conquista del desierto de Argentina.
 - c. Conquista de América.
4. En estos filmes se habla del mundo como si equivaliera a los EE. UU:
 - a. Cine de Asia.
 - b. Cine de Europa.
 - c. Cine de Hollywood.
5. La violación y la agresión sexual contra las mujeres, a pesar de que ya existían, no se los consideraba:
 - a. Un valor.



- b. Un problema social.
 - c. Un incentivo.
6. En algunas ocasiones, se manifiesta en agresiones físicas y psicológicas y se conoce como violencia de género, se refiere a:
 - a. Feminismo.
 - b. Xenofobia.
 - c. Machismo.
 7. El relativismo cultural sostiene que no existen:
 - a. Normas éticas universales.
 - b. Normas establecidas.
 - c. Normas individuales.
 8. Considerar incorrecto que en nuestra sociedad una persona tenga más de un esposo, se refiere al:
 - a. Desnudismo.
 - b. Bigamia.
 - c. Poligamia.
 9. Considerar natural que las mujeres lleguen puras y los hombres no:
 - a. Virginidad.
 - b. Bigamia.
 - c. Relaciones sexuales antes del matrimonio.
 10. Considerar falsa la práctica de la magia en nuestra sociedad, pero respetar curanderos y líderes religiosos de otras culturas en las que esta práctica cumple una:
 - a. Función real.
 - b. Función religiosa.
 - c. Función social.

Luego de haber realizado esta autoevaluación, vaya al solucionario 3 que consta en las páginas últimas de esta guía para comprobar; si ha obtenido del 70 al 100% de las respuestas; estamos por buen camino, si no es así sigamos leyendo y aprendiendo con talento y entusiasmo.



UNIDAD 4. COHESIÓN SOCIAL: MULTICULTURALISMO, INTERCULTURALISMO E INTEGRACIÓN.



Resultado de aprendizaje

Redacta un ensayo académico expositivo, aplicando los conocimientos argumentativos acerca de los temas tratados, para tener una conciencia social adecuada.

Contextualización

El estudiante logrará una capacidad de reflexión crítica, y de investigación bibliográfica, lo que le permitirá escribir ensayos expositivos con una correcta argumentación, con datos reales acerca del multiculturalismo, interculturalismo y la integración social.



Contenidos:

4. Características generales.

Desde la evolución del ser humano, se han dado enfrentamientos ideológicos, que no han permitido un adecuado desarrollo social, ocasionando problemas por no aceptar los rasgos físicos e intelectuales de los congéneres; pero con el pasar del tiempo esas brechas se han ido achicando.

4.1 El multiculturalismo.

Establece que la convivencia entre diferentes culturas se debe respetar, y defender la diversidad de criterios, valores, costumbres.

En las teorías sobre la diversidad hay una tendencia a lo que se ha denominado "el prejuicio culturalista" o concepción estática de las culturas humanas. Entiende las culturas humanas como compartimientos estancos y aislados. Sin embargo, los cruces entre culturas son decisivos en el avance de la humanidad.

Características del multiculturalismo

- Respeto a todas las etnias y culturas.
- Es tolerante.
- Respeto criterios.

4.2 El interculturalismo.

El interculturalismo intenta desarrollar el elemento del respeto activo de la diferencia cultural y superar la impresión de aislamiento cultural y la incomunicación intercultural que podría llevar el multiculturalismo.

En términos generales, la interculturalidad parte de una actitud de respeto general a cualquier tradición cultural y sus formas de expresión.

Características del interculturalismo

- Integra varias culturas.



- Socializa la información.
- Comparte ideología.

4.3 Integración.

Es el proceso durante el cual los recién llegados o las minorías se incorporan a la estructura social de la sociedad de acogida. Se entiende por integración social las acciones que posibilitan a las personas que se encuentran en la marginación a participar del nivel mínimo de bienestar social alcanzado en un determinado país.

Se centra en la necesidad de avanzar hacia una sociedad segura, estable y justa remediando las condiciones de desintegración social, exclusión social, fragmentación social, exclusión y polarización, y ampliando y fortaleciendo las condiciones de integración social hacia relaciones sociales pacíficas de convivencia, colaboración y cohesión.

Figura 3

Cohesión Social.



Fuente: Adaptado de (Revistes Catalanes amb Accés Obert, 2019, p. 38).



4.4 Estereotipos y su influencia en los aspectos económico, político social y cultural; de la sociedad ecuatoriana actual.

Los medios de comunicación han favorecido la construcción de estereotipos de género, etnia, social, cultural, político y hasta económico; y así las personas son capaces de adoptarlos por su representación en los medios y se instauran en la memoria colectiva como correctos y son transmitidos, legitimados y reproducidos en entornos personales, familiares y sociales. Las personas nacen en una sociedad estereotipada. Los niños encuentran estereotipos en sus juguetes; los adolescentes, con la ropa y los adultos, con sus oficios.

4.4.1 Ejemplos de estereotipos.

- De género sobre la mujer: ama de casa, madre siempre bella, paciente delicada, dependiente, sensible, objeto sexual, frívola, tierna, sumisa.
- De género sobre el hombre: trabajador, inteligente, fuerte, no llora, valiente, jefe de familia, proveedor, le gustan los riesgos, agresivo.
- De género sobre los niños: traviosos, visten de azul, juegan con pelotas y autos, tienen mucha energía, son rebeldes e irresponsables.
- De género sobre las niñas: ordenadas, tiernas, visten de rosa, juegan con muñecas, son obedientes, ayudan con las labores del hogar.
- De edad sobre los mayores o ancianos: se les cataloga como inútiles, enfermizos, dependientes, e improductivos.
- Étnicos: se basan en las diferencias físicas y culturales considerando inferiores a personas de distinto "color" o tonalidad de piel, lugar de origen o cultura, catalogándolos por ejemplo como terroristas, delincuentes, o tontos.
- Cultural: Todos los mexicanos visten con sombrero, pantalón charro y sarape.
- Cultural: Los chinos son dientones, visten con ropas de mangas largas y usan una larga trenza.
- Cultural: Los franceses visten con camisetas a rallas y usan boina mientras fuman.
- Antropológico: Todos los de ojos rasgados son chinos, es un estereo-



tipo cultural en el que se cree erróneamente que todas las personas (por ejemplo, japoneses, coreanos o vietnamitas), son chinos, por poseer rasgos comunes como los ojos rasgados o cierta coloración de piel similar.

- Religioso: Cada religión es el camino a la verdad.



AUTOEVALUACIÓN DE LA UNIDAD 4

COHESIÓN SOCIAL: MULTICULTURALISMO, INTERCULTURALISMO E INTEGRACIÓN.

Lea con atención cada una de las preguntas y seleccione una respuesta correcta.

1. Desde la evolución del ser humano, se han dado enfrentamientos:
 - a. Ideológicos.
 - b. Reales.
 - c. Intolerantes.
2. Los cruces entre culturas son decisivos en el:
 - a. Avance de la humanidad.
 - b. Estancamiento social.
 - c. Conflictos sociales.
3. El interculturalismo:
 - a. Niega información.
 - b. Oculta información.
 - c. Comparte información.
4. El interculturalismo es:
 - a. Sectario.



- b. Intolerante.
 - c. Tolerante.
5. En la integración las minorías se incorporan a la estructura:
 - a. Social.
 - b. Individual.
 - c. Fragmentada.
 6. La integración fomenta avanzar hacia una sociedad:
 - a. Segura, convulsionada e injusta.
 - b. Insegura, estable y justa.
 - c. Segura, estable y justa.
 7. Los tres elementos de la cohesión social son:
 - a. Multicausal, interdisciplinario e integración.
 - b. Multiculturalismo, interculturalismo e integración.
 - c. Policultural, interculturalismo e interdisciplinario.
 8. Ama de casa, madre siempre bella, paciente delicada, se refiere al estereotipo:
 - a. De género sobre el hombre.
 - b. De género sobre los niños.
 - c. De género sobre la mujer.
 9. Todos los mexicanos visten con sombrero, pantalón charro y sarape, se refiere al estereotipo:
 - a. De género.
 - b. Cultural.
 - c. Religioso.
 10. Se les cataloga como inútiles, enfermizos, dependientes, e improductivos, se refiere al estereotipo de:
 - a. Etnia.
 - b. Edad.
 - c. Género.

Luego de haber realizado esta autoevaluación, vaya al solucionario 4 que consta en las páginas últimas de esta guía para comprobar; si ha obtenido del 70 al 100% de las respuestas; estamos por buen camino, si no es así sigamos leyendo y aprendiendo con talento y entusiasmo.



Glosario

Alienación: pérdida de la personalidad o de la identidad de una persona o de un colectivo

Amistad: es una de las más comunes relaciones interpersonales que la mayoría de los seres humanos tienen en la vida. Amistad es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto.

Amor: sentimiento de vivo afecto e inclinación hacia una persona o cosa a la que se le desea todo lo bueno.

Conocimiento: facultad del ser humano para comprender por medio de la razón la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas.

Convivencia: es la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros). En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio.

Cultura: la palabra cultura ha sido compleja. Procediendo de las voces latinas cultas y collere (cuyo significado es tanto cultivo como culto) tuvo que ver primero con la acción humana sobre la tierra antes de referirse a una característica de los humanos.

Empirismo: la experiencia es lo que determina si algo es válido o no. A través de la percepción sensorial obtenemos el conocimiento.

Equidad: cualidad que consiste en dar a cada uno lo que se merece en función de sus méritos o condiciones.

Estereotipo: es la percepción exagerada, con pocos detalles y simplificada, que se tiene sobre una persona o grupo de personas que comparten ciertas características.

Fanatismo: es el apasionamiento o actividad que se manifiesta con pasión exagerada, desmedida.

Igualdad: principio que reconoce la equiparación de todos los ciudadanos en derechos y obligaciones.

Lengua: sistema de signos que utiliza una comunidad para comunicarse oralmente o por escrito.

Libertad: facultad y derecho de las personas para elegir de manera responsable su propia forma de actuar dentro de una sociedad.

Mestizaje: mezcla de pueblos, etnias y culturas distintas, que da origen a una nueva.

Religión: sistema de creencias, comportamientos y valores cultura-



les, éticos y sociales, a través de los que una comunidad se vincula con lo sagrado y lo trascendente.

Respeto: es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad.

Riqueza: comprende la suma total de sus propiedades bienes raíces, maquinarias, activos financieros.

Rito: costumbre o acto que se repite siempre de forma invariable.

Sociedad: conjunto de personas que se relacionan entre sí, de acuerdo a unas determinadas reglas de organización.

Sociología: es el estudio que se centra en investigar y estudiar el comportamiento social de los seres humanos, los diferentes grupos y organizaciones que componen la sociedad.

Supremacía: que está en la cúspide de una jerarquía, a lo que está en lo más alto de una escala o gradación, lo que le otorga distinción, poder o dominancia.

Violencia: uso de la fuerza para conseguir un fin, especialmente para dominar a alguien o imponer algo.



Solucionario

UNIDAD 1

Pregunta	Respuesta
1.	a
2.	b
3.	a
4.	c
5.	b
6.	c
7.	c
8.	a
9.	c
10.	a

UNIDAD 2

Pregunta	Respuesta
1.	a
2.	b
3.	b
4.	a
5.	b
6.	b
7.	c
8.	b
9.	a
10.	a

UNIDAD 3

Pregunta	Respuesta
1.	B
2.	a
3.	c
4.	C
5.	b
6.	c
7.	a
8.	c
9.	c
10.	b

UNIDAD 4

Pregunta	Respuesta
1.	a
2.	a
3.	c
4.	c
5.	a
6.	c
7.	b
8.	c
9.	b
10.	b



Referencias Bibliográficas

Libro Base:

Marescalchi, M., LasHeras, D., Martínez de Pérez, A., & Ramallo, R. (2018). *Sociología: Aspectos significativos de estudio del siglo XXI*. UniRío.
<https://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2018/07/Sociologia-2018-definitivo.pdf>

Complementaria:

Comte, A. (2017). *Ley de los tres estados—Corriente Positivista, en la educación*. <https://sites.google.com/site/corrientepositivistaeducacion/caracteristicas-y-exponentes/ley-de-los-tres-estados>

FlacsoAndes. (1999). *Bellos pero irresponsables*. 8. <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1607/4/RFLACSO-I08-06-Maluf.pdf>

Galeano, E. (2005, septiembre 12). *Las guerras mienten* [Text]. <https://www.sinpermiso.info/textos/las-guerras-mienten>

Macionis, J. J., Plummer, K., Flesher, C., Calvo, F. J., & Garvía, R. (2012). *Sociología* (4ª ed). Pearson. <https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/06/sociologc3ada-macionis-y-plummer.pdf>

Misfrasesparati. (2021, noviembre 7). El árbol de manzanas—Hermosas Reflexiones de vida. *Mis frases para ti*. <https://www.misfrasesparati.com/el-arbol-de-manzanas/>

Nava, C. (2009). *La interrelación individuos. Sociedad en la Constitución del sujeto como ser social*. <https://www.eumed.net/rev/cccss/05/cmnf3.htm>

ORGA BUAP. (2016, noviembre 18). La Sociología. *Orga Buap*. <https://orgabuap.wordpress.com/2016/11/18/primera-entrada-de-blog/>

Rodríguez, P. (2019). *Positivismo Sociológico*. unprofesor.com. <https://www.unprofesor.com/ciencias-sociales/que-es-el-positivismo-sociologico-3667.html>

Sánchez, J. (1989). *Ecuador debate, cultura y sociedad*. FlacsoAndes. <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/9699/1/REXTN-ED18-01-Sanchez.pdf>

Net grafía:



Net grafía	LINK
So- ciología. Aspec- tos significati- vos de estudio del siglo XXI.	(Marescalchi et al., 2018). http://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2018/07/Sociologia-2018-definitivo.pdf
Contri- buciones a las Ciencias Socia- les	(Nava, 2009). https://www.eumed.net/rev/cccss/05/cmnf3.htm
Cultura, sociedad y Es- tado	(Sánchez, 1989). https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/9699/1/REXTN-ED18-01-Sanchez.pdf
A propósito de las identidades juveniles: bellos pero irrespons- ables	(FlacsoAndes, 1999). https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1607/4/RFLACSO-I08-06-Maluf.pdf





FORMATO DE REVISIÓN DE GUÍAS GENERAL DE ESTUDIOS POR PARES ACADÉMICOS
(MODALIDAD A DISTANCIA)

IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA GENERAL DE ESTUDIOS		
TÍTULO DE LA GUÍA GENERAL DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA		
FECHA DE ENTREGA DE LA GUÍA GENERAL DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA: 31/8/2023	FECHA DE ENTREGA DE LA REVISIÓN REALIZADA: 17/10/2023	
2. DATOS DEL PAR ACADÉMICO (Los siguientes datos deben ser suministrados por el para académico y son de carácter obligatorio)		
NOMBRE Y APELLIDOS: Gabriela Alexandra Sarzoza Núñez	DIRECCIÓN: Av. Buenos Aires OE1-16 y Av. 10 de agosto	TELÉFONOS: 0995621889
CORREO ELECTRÓNICO: gsarzoza@tecnologicopichincha.edu.ec	CIUDAD: Quito	PAÍS: Ecuador
CARGO: Docente	INSTITUCIÓN: Instituto Universitario Pichincha	ÁREAS DE INTERÉS: Sociología, comunicación
ÚLTIMO TÍTULO ACADÉMICO OBTENIDO: Cuarto Nivel: Máster en ciencias con mención en sociología	N°. DE IDENTIFICACIÓN/PASAPORTE: 1720205564	

I. INSTRUCCIONES

1. Por favor responda **todas** las preguntas de este formulario.
2. Diligencie el formulario en computador.
3. **No modifique o altere las preguntas u opciones de este formulario.** La estructura de esta evaluación está planificada y responde a las políticas de publicación de las Guías General de Estudios de la MED.
4. Una vez finalice su diligenciamiento, debe devolverlo firmado vía e-mail a la persona que lo contactó.
5. Sea claro y preciso en sus respuestas.
6. Las respuestas del aparte de la fundamentación científica deben ser detalladas.

Matriz - Quito

Dir.: Buenos Aires OE1-16 y Av. 10 de Agosto

(02) 2 238 291

www.tecnologicopichincha.edu.ec



7. En caso de no poder cumplir con el plazo establecido, por favor informar oportunamente al equipo editorial de la MED.
8. En caso de detectar plagio, citación indebida o cualquier mala práctica, por favor comuníquelo al equipo editorial.

II. La guía de aprendizaje contiene:

ASPECTOS DE ESTILO A REVISAR	SI CUMPLE	NO CUMPLE
Márgenes	OK	
Numeración de páginas	OK	
Jerarquización de títulos	OK	
Tipo de letra	OK	
No existencia de encabezados o pies de páginas	OK	
Viñetas estandarizadas	OK	
Referencias de cuadros / Gráficos	OK	
Portada en acuerdo a Manual de estilo	OK	
Índice	OK	
Estructura de la guía		
4 unidades	OK	
Resultados de aprendizaje	OK	
Autoevaluación por cada unidad	OK	
Recursos de la guía	OK	
Redacción	OK	
Ortografía	OK	
Referencia Bibliográfica Norma APA séptima edición	OK	
Informe anti-plagio	OK	

III. Fundamentación científica

Matriz – Quito

Dir.: Buenos Aires OE1.-16 y Av. 10 de Agosto

(02) 2 238 291

www.tecnologicopichincha.edu.ec



ASPECTOS DE ESTILO A REVISAR	SI CUMPLE	NO CUMPLE
¿Los objetivos del texto están claramente enunciados y sustentados?	OK	
¿Utiliza una metodología adecuada para el desarrollo de los objetivos?	OK	
¿La presentación y argumentación de las ideas es coherente?	OK	
¿El manejo de conceptos, teorías y datos es preciso?	OK	
¿Existe relación entre el título, el problema, los objetivos, el marco teórico o metodológico y las conclusiones?	OK	
¿El tema es pertinente y brinda aportes a su área de conocimiento?	OK	

IV. Presentación de la información

ASPECTOS DE ESTILO A REVISAR	SI CUMPLE	NO CUMPLE
¿El autor utiliza un lenguaje claro y conciso?	OK	
¿Hay coherencia en la presentación y desarrollo de las ideas?	OK	
¿Las partes del trabajo se articulan entre sí y responden a los objetivos planteados?	OK	
¿Utiliza fuentes bibliográficas actualizadas (últimos tres años)?	OK	
¿Es adecuado el manejo del idioma por parte del autor (ortografía, redacción, sintaxis, puntuación)?	OK	
¿El texto se puede considerar original?	OK	



V. Recomendaciones

- Publicar sin modificaciones:
- Publicar con modificaciones:
- No publicar:

V. Comentarios adicionales

El trabajo es coherente y reúne los requisitos para su publicación:

FIRMA DEL EVALUADOR

Nombre: Mgtr. Gabriela Alexandra Sarzoza Núñez

ID: 1720205564



Guía Sociología

16%
Textos sospechosos



15% Similitudes

< 1% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas

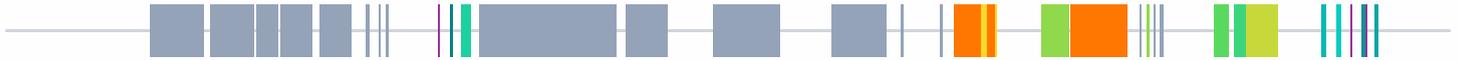
1% Idiomas no reconocidos

Nombre del documento: Guía Sociología.docx
ID del documento: ac683514656ddd9bbebf8ea0bf96630f175370a6
Tamaño del documento original: 377,31 kB

Depositante: PABLO FABIAN CARRERA TOAPANTA
Fecha de depósito: 8/3/2024
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 8/3/2024

Número de palabras: 10.105
Número de caracteres: 65.481

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	www.servindi.org Las guerras mienten, por Eduardo Galeano Servindi - Servi... 7 fuentes similares	10%		Palabras idénticas: 10% (1068 palabras)
2	www.unirioeditora.com.ar 11 fuentes similares	9%		Palabras idénticas: 9% (936 palabras)
3	docs.google.com ETNOLOGIA (Etnocentrismo y Diversidad Cultural) - Google Slides 6 fuentes similares	7%		Palabras idénticas: 7% (672 palabras)
4	www.devocionalescristianos.org PADRES Historias Bíblicas Ilustraciones A... 15 fuentes similares	5%		Palabras idénticas: 5% (543 palabras)
5	definicion.edu.lat Cultura - Qué es, definición y concepto 2022 6 fuentes similares	4%		Palabras idénticas: 4% (391 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (30 palabras)
2	view.genial.ly Tipología del personaje	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (25 palabras)
3	www.uninotas.net En que consiste la perspectiva sociológica - UniNotas	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (20 palabras)
4	medicoplus.com Las 5 diferencias entre Geología y Geografía (explicadas)	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (20 palabras)
5	www.donprofe.com ¿Cuál es la importancia de la amistad verdadera?	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (16 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

1	https://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2018/07/Sociologia-2018-definitivo.pdf
2	https://sites.google.com/site/corrientepositivistaeducacion/caracteristicas-y-exponentes/ley-de-los-tres-estados
3	https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1607/4/RFLACSO-I08-06-Maluf.pdf
4	https://www.sinpermiso.info/textos/las-guerras-mienten
5	https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/06/sociologc3ada-macionis-y-plummer.pdf

TECNOLÓGICO
UNIVERSITARIO
PICHINCHA



Buenos Aires OEI-16 y Av. 10 de Agosto



09123 456 789



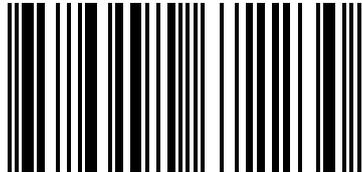
(02) 2 238 291



www.tecnologicopichincha.edu.ec

 Modalidad
Distancia

ISBN: 978-9942-672-23-0



9789942672230

