

**GUÍA PRÁCTICA
ASIGNATURA
EDICIÓN DIGITAL**



Tema:

Exportación de proyectos
y reintegración a
Premiere Pro



2025

Carrera: | Marketing Digital y Comercio
Electrónico

1.- Datos generales:



- 1.1 Asignatura: Edición Digital
- 1.2 Período Académico: Mayo – Septiembre 2025
- 1.3 Promoción y nivel académico: Cuarto nivel
- 1.4 Docente responsable: Ing. Victoria Altamirano

2.- Datos específicos:



2.1 Título de la Práctica:

Exportación de proyectos y reintegración a Premiere Pro



2.2 Tiempo de duración:

60 minutos



2.3 Objetivo de la práctica:

Familiarizarse con los formatos de exportación adecuados y la reintegración de proyectos editados, asegurando compatibilidad y calidad.



2.4 Resultado de aprendizaje de la asignatura que tributa a la práctica:

El estudiante adquirirá competencias para gestionar eficientemente el flujo de trabajo, garantizando que los proyectos finales cumplan con los requisitos técnicos y creativos.

3.- Materiales, recursos y equipos



Computadora o laptop con Adobe Premiere

4.- Normas de seguridad:

N/A

5.- Preparación previa:



Revisar los conceptos para cada uno de los formatos para exportar los proyectos.

6.-Fundamentos teóricos:

La exportación adecuada asegura compatibilidad y calidad. Formatos como H.264 son ideales para distribución web, mientras que ProRes se usa para producción profesional.

7.- Descripción de la actividad práctica o descripción de procedimientos

- Configurar la exportación en el panel "Export Settings" de Premiere Pro.
- Seleccionar el códec y el formato apropiados según el uso final.
- Exportar un archivo de prueba y verificar calidad.
- Reintegrar el archivo exportado para ajustes adicionales si es necesario.
- Guardar el proyecto final en un formato adecuado para distribución.

8.- Mecanismo de evaluación y anexos:

Paso	Descripción	Cumple (Sí/No)	Observaciones
1	Configuración de exportaciones		

Calificación final: 5 puntos.

